

చందా నొసగిన వారి వివరము.

5-0-0	మ.రా.శ్రీ.	పరిటాల వెంకటేశ్వర రావు దాహాగా
5-0-0	,,	అంబడిపూడి రామకృష్ణశాస్త్రిగారు
5-0-0	,,	మాటూరు రామకిషణరావుగారు
5-0-0	,,	మాటూరు నారాయణరావుగారు
5-0-0	,,	కపిలవాయి రామయ్యగారు
1-0-0	,,	తుక్కా రామరావుపంతులుగారు
2-0-0	,,	బుద్ధిరాజు కృష్ణమూర్తిగారు
2-0-0	,,	అబుదుల్ రహిమాన్ ఇబ్రాహింసాహెబుగారు

2-0-0 తాకురు చంద్రభాణ్ శింగుగారు

3-0-0 మ.రా.శ్రీ. పుట్టా వెంకటప్పయ్యగారు

2-0-0 ,,, మహమ్మదు గాలబుసాహెబుగారు

1-0-0 ,,, హసన్ మహమ్మదుసాహెబుగారు

1-0-0 ,,, పల్లె నర్సయ్యగారు

1-0-0 ,,, షేఖు మీరాన్ సాహెబుగారు

1-0-0 ,,, పువ్వల వెంకటనారాయణగారు

1-0-0 ,,, గం|| దేవవజినం రమణమ్మగారు

2-0-0 ,,, మ. రా. శ్రీ. మాటూరులక్ష్మీనర్సింహరావుగారు

1-0-0 ,,, మాటూరు సుబ్బారావుగారు

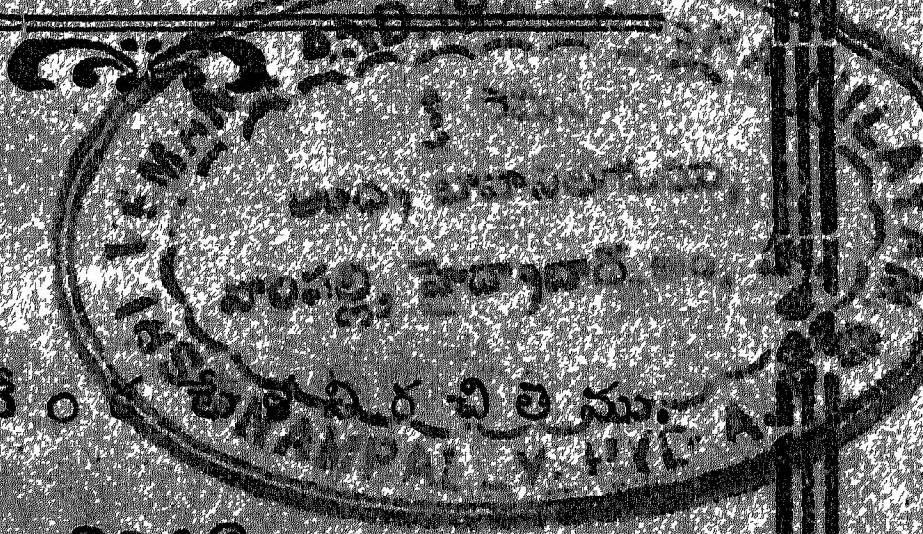
1-0-0 ,,, దూపకుంట్ల శ్రీరామమూర్తిగారు

శ్రీకృష్ణ

సంఖ్య:-

5630 806/5

జానకీనాయకశతకము



మాటూరు వేంకటేశ్వరశాస్త్రిచిత్తము.

—విశ్వా—

బెజవాడ

వాణీముద్రాక్షరశాలయందు

ముద్రితము.

1932.

శ్రీకృష్ణ

జానకీ నాయక శతకము

శా. శ్రీరామా రవివంశజా రఘువతీ సీతేశ శ్రీరాఘవా!
తారేశాయుతసార చారువదనా దాక్షిణ్యరత్నాకరా!
మారీచాదినమస్తదైత్యహరణా మార్తాండకోటిప్రభా!
మారారి ప్రముఖామరాళినుత రామా జానకీనాయకా.

శా. రామా! రామ ! కృపాసముద్ర! రఘువీరా! ధారుణీవ
ల్లభా ! సోమాబ్జప్రియకోటితేజ! రవివంశోద్ధార! శ్రీరా
ఘవా ! శ్రీమాటూరిపురీశ! కృష్ణ! కమలాచిత్రాబభృం
గంబయి ! మ్మా మా కోరిక లన్నియున్నిపుడు రామా!
జానకీనాయకా. ౨

మ. నినువర్ణింపఁగ నెంతవాఁడ మదిలో నీపాదపద్మంబులే ।
ననిశంబున్నతభక్తితోఁ దలఁతు నాయందుంగృపం జూప
వే । నిను వర్ణింపగ శక్తిహీనుడను నా నేర్పేర్పడక బ
ద్యముల్ । మనసాప్పక రచియించి నీ కిడుదు రామా
జానకీనాయకా. ౩

మ. చదువుల్మిక్కిలినేర్వలేదు జపముల్సల్పంగనేనేర నీ ।
పదపద్మంబులునమ్మినాఁడ మదిలో పాపఘ్న సర్వేశ నా!
రదమానిస్తుత రామ భూరమణ రారా యంచుఁ గీర్తిం
తు స । మృదముంబొందుచు నన్నుగావు మిఁక రామా
జానకీనాయకా. ౪

మ. కరినింబ్రోచినభంగి నింద్రతనయున్ గన్గొన్నచందంబు
వన్ | మఱియాద్రాపదిగాచురీతి ధ్రువు సన్నానించుభా
వంబునన్ | గుఱిగా భీష్మునిజూచుపోలిక ననుం గూడం
గృపఁజూడవే | మరియాదల్చినకుండభక్తునెడ రామా జా
నకీనాయకా.

గ

మ. సిరులన్ నమ్మంగలేదు, భూమిపతులన్ నేవింపబోలేదు
ని | న్నెఱుంగన్ నేరని దుష్టమానవులతో నింపెంతగావ
చ్చినన్ | మురియన్ లేదు, సమస్తభంగులను నిన్నున్
నమ్మి నీనామసం | స్మరణన్ జేసెద గావవే దయను
రామా జానకీనాయకా.

ఁ

మ. మదిలో నిన్నుదలంచియున్ శరణన్ మన్నించుచం
దంబులున్ | విదితంబై బహుశాస్త్రములైలువఁగా వే
మాఱునిస్వేడినన్ | సదయత్వంబున బ్రోవవేమియింక
దోసం బెంతయుం జేసినన్ | మదిలో నీవనినమ్మియుం
టిఁగద రామా జానకీనాయకా.

2

మ. కరుణన్ గావవదేమి భక్తునియెడన్ కాటిల్యమింతేటికిన్ |
శరణన్నంతనె శత్రుసోదరున కాచంద్రార్కమానటి
యా | వర మేలాగున నిచ్చితో, కపటక్రవ్యాదేశునే
ట్లోమితో | మఱపుల్ నాయెడగల్గెనా యిపుడు రామా
జానకీనాయకా.

౮

౪. నినునేఁగొల్పెదనంటి నీచరణముల్ నేనమ్మినానంటి నా
విన యొక్తుల్వినుమంటి దోసముల నుర్విన్ మాపుమంటిన్
వరం | బనిశంబీమనియంటి, నిన్ విడచి దేవా యన్యునే

వింప నా । మనము బాయక నిల్వమంటిఁగద రామా
జానకీనాయకా.

మ. మలువంబోకు పరాకుగాకు పరమిమ్మా నాకు నే దైవ
ము । సరిగారెన్నఁగనీకు, నీగుణకథల్ సల్పంగఁబోబోకు
నా । మొలకూలించుటగొప్పనీకు, నదియేమోయంటి
వానాఁడు నీ । మరియుదల్చినకుండనుండుఁగద రామా
జానకీనాయకా.

మ. మిమునేనమ్మినవాఁడ నాయెడను స్వామీ మున్ను బ్ర
హ్మదుని । విమలాత్మండగు నవ్విభీషణుని దేవేంద్రా
త్మజుఁడౌ పది । ప్రమదంబిచ్చుచుఁబోచినట్లు నను
సంభావింపు కారుణ్యతఁ । మమకారంబులువాసి గొ
ల్పెదను రామా జానకీనాయకా.

మ. అహిశయ్యంబవళించుచు గరుడవాహరూఢిచే నొప్పు
చు । దహనజ్వాలలమించు చక్రమరచేతఁబట్టి పై
త్యేశుల । బహుభంగి, దునుమాడి సర్వజగముల్
బాలింతువేవేళ నీ । మహిమంబు ల్గానియాడనావశమే
రామా జానకీనాయకా.

—* ద శా వ తా ర ము లు. *—

మ. నిగమంబుల్గొనిపోవునోమకునితో నీవంబుధిఁ జొచ్చి న
త్వగతి వానివధించి వేదచయముల్ వాణీశు కిప్పింప
వే । పగసాధించి, మహాత్మ యచ్యుత పరబ్రహ్మంబనై
నట్టి నీ । దగు మీనాకృతి కేను, మొక్కెదను రామా
జానకీనాయకా.

శా. దేవానీకము రాక్షసు ల్బలిమిచే ధీరాత్ములై మంథర
గ్రావంబు, నృకలించి పాలకడలిన్ గవ్వంబుగాఁద్రచ్చి
నన్ | భావంబులెడి లోకముల్ భయపడన్ బాలింకి
సూర్యంబవై | మావత్తస్థలి నిల్పవే గరిమ రామా
జానకీనాయకా. ౧౪

మ. కనకాక్షుండు వరబ్రభావపటిమన్ గర్వాంధుడై భూమి
తాఁ | గొని, వారాశినిడాగియున్నయపుడున్, క్రోడ
స్వరూపంబునన్ | దనుజాధీశునిద్రుంచి యెప్పటిగతిన్
ధాత్రిన్ దగన్ నిల్పవే | మనుజాహారకులాటవీదహన
రామా జానకీనాయకా. ౧౫

శా. నరసింహాకృతి నుక్కుకంబమునజన్మంబౌచు నత్యు
గ్రతన్ | కరయగ్మంబునఁబట్టి హేమకశిపున్ ఖండించి
శాంతుండవై | హరబ్రహ్మాదులు మానిబృందములునిన్నా
త్మన్ బ్రశంసింపఁగా | మఱి బ్రహ్మాదుని గాచి తీవెకడ
రామా జానకీనాయకా. ౧౬

మ. మరుగుజ్జుండవునై వటుండవగుచున్ మాధుర్యవాక్యం
బులం | దరికిన్ మెప్పువహింపఁ బల్కుచు బలిన్ దా
నంబు మూడడ్డులున్ | బరగన్వేడి గ్రహించిభూమి నభ
ముల్ పాదద్వయింగప్పి క్ర | మ్మర పాదంబున దైత్యు
ద్రొక్కితివి రామా జానకీనాయకా. ౧౭

మ. జనకుజంపిన కోపవహ్ని దనరన్ శశ్వత్కుఠారంబుచే
జనలోకేశుల నిర్వదొక్కతడవల్ సంధించి వేవేగమే
యనిలో రూపులు మాపి కశ్యపునకున్ జ్ఞాదానమున్

జేయవే । మనసోత్సాహముతోడ నిందలఁతు రామా
జానకీనాయకా. ౧౮

మ. మొదటం తాటకిద్రుంచి మానిసవనంబుంగాచి గౌరీశు
వి । ల్లదియంతఁ దునుమాడి భూసుతవివాహంబౌచు
బ్రతజ్ఞచే । ముదమొప్ప న్వనభూమి కేగి జగముల్మోదింప
గారావణుఁ । మదిలోభీతిలఁగూల్చవే ధరణి రామా
జానకీనాయకా. ౧౯

మ. బలరామాఖ్యుడవై హలాయుధమునం బల్మాలుదై త్యే
శులం । దలలఁద్రుంచి వ్రతాపమొప్పఖలులందండించి
శిష్టావనం । బీలఁ బ్రఖ్యాతిగనల్పి ధర్మములు పెంపే
ర్పాటుగానిల్పి ని । ర్మలక్ష్మీర్తి విలసిల్లి తీవెకద రామా
జానకీనాయకా. ౨౦

మ. పురముల్కూడజయింపఁగాఁ దలఁచియున్ బుద్ధుండవై
నేర్పుతోఁ । బురకాంతల్ వ్రతభంగమానటుల సంబోధింప
గౌరీశుడున్ । శరవహ్నిందహియింపఁ డాపురములన్
సర్వాత్మసీమాయ నీ । మరుఁగెవ్వండెటుగంగశక్తుడగు
రామా జానకీనాయకా. ౨౧

మ. కలవేళన్ నృపులందఱుంగుమతులై గర్వాంధులై తుచ్చు
లై । ఖలులై ధర్మవిహీనులై పరగుచున్ గొటిల్యతన్
బూనఁగాఁ । గలికాఖ్యుజనియించి వారి నపుడున్
ఖండించి సద్ధర్మముల్ । మలినంబు ల్విడఁగొట్టినిల్పెదవు
రామా జానకీనాయకా. ౨౨

శా. శ్రీసీతాపతి రాఘవేంద్ర కరుణాసింధుండసత్యవ్రతా
నీసాపెవ్వరులేరటంచు మదిలోనిక్కంబుగా నమ్మితిన్

నేనేవిచెద నీపదాబయుగళి వేమారునెల్లప్పుడు మా
సామీ ననుబ్రోవ నీకెతగు రామా జానకీనాయకా. ౨౩
శా. నేనీదాసుడనంటి నాకు వరముల్ నీవిమ్మటంటింజుమీ
మీనామంబుతలంతునంటి దయతో మేలీయవేయంటి ని
న్నే నాబుద్ధిని నమ్మియుంటి కృపకు నీకన్నలేరంటి
యో | మానాధా ననునేలుమంటిగద రామా జానకీ
నాయకా. ౨౪

మ. కరుణాసింధుడవండ్రు నిన్ను నది నిక్కంబంచు నేనమ్మి
నీ | చరణంబుల్మదిజేర్చి వేడితిని లేశంబైన దాక్షిణ్య
ము | బొరయజేయ వికేమిచేయవలయు పుణ్యా
త్మ నేనెప్పుడున్ | మరువ న్నీపదపద్మము ల్మదిని రామా
జానకీనాయకా. ౨౫

శా. మిమ్మెన్నంగవశంబె ధాతకయిన మీపాదపద్మంబు
లన్ | నెమ్మింబుట్టియు లోకపావనియన నీపుత్రిగంగా
నది | సమ్మోదంబున దా తరింప హరుడు చక్కం
దలం దాల్చడే | మమ్ము బ్రోవగ నీవ యింకెవరు
రామా జానకీనాయకా. ౨౬

౩. శితికంఠుండు సహస్రనామములలో శ్రీరామనామంబు ను
న్నతభక్తి జపియించువారికి మహానందంబు శోభిల్లు స
ద్గతికొ మూలమటంచు గొరికిని మంత్రం బంతయుంజెప్పె
నా | మతి నీమంత్రరహస్యము దలతు రామా జానకీ
నాయకా. ౨౭

శా. రారా రాఘవ రామచంద్ర కరుణ రంజిల్ల నన్నేలరా
రారా జానకిప్రాణనాథ రఘువీరా నీవే నాదిక్కురా

రారా నీదయ కేనుపాత్రుడనురా రావయ్య సన్బోధగా ।
మారాకార సహస్రశీర్షకృప రామా జానకీనాయకా.

మ. హరబ్రహ్మనులు మానిబృందములు నన్నాత్మన్నిరూపిం
పలే! కెరుగంజాలక చిత్త కాశుడవు లో కేశుండవంచుకొ
నమ । సకరణంబుల్దగ జేసి కాంచిరిగదా సర్వంబు నీవం
చు ని । న్మది నేభంగిని గానగావళమె రామా జానకీ
నాయకా. ౨౯

శా॥ గౌరీనాయక చానఖండన త్రిలోకారాధ్య దై త్యాంత
కాపారాపార విహారశత్రుభయదాపాపఘ్నభక్తప్రియా
వీరాగ్రేసరరాఘవేశ హరి గోవిందా ననుక గావవే ।
మారెన్నంగనులేరు నీసమము రామా జానకీనాయకా.

మ. బలగర్వాంధుని దానశీలుని బలిక బంధింపవే పొట్టివై
బలిమిక జూపవే రాజులక పరశుచే పారుండవై యుగ్ర
తక । ఖలుఁడౌరావణుఁదృంపవే, యవనిజాకాంతుడవై
దేవ ని । ర్మలకీర్తుల్పభవింపజేసితివి రామా జానకీ నా
యకా. ౩౦

మ. నరమాంసాశనసంఘము ల్దివిజులక దండించిదుష్టాతు
లె । పరగక వారిని బల్మిచే దునుముచుకొ పదా
దేవావళిం । గరుణంబ్రోచితివీవెకావె సుగుణా క
ణ్యవారాసి నీ! మరుగుంజొచ్చినవారి కేకొదువ రామ
జానకీనాయకా. ౩౧

శా. ఏనీదాసుడ నీవునాదొరవు యింకెవ్వారినింగొల్తుని!
న్నేనాయాత్మదలంచువాడనిక నానేరంబులెన్నేనియు

గానవచ్చినగావగాదగురమాకాంతా! భవత్సేవనే! మా
నన్దప్రములెన్నివచ్చినను రామా జానకీనాయకా. ౩౩

మ. స్థిరబుద్ధి నినునాశ్రయించి యెపుడు చిద్భావసర్వేశ
యీ! శ్వర నారాయణ యిందిరారమణ దేవాభక్త
సంరక్షణ! పరమాత్మా మునికోటిపూజిత పరబ్రహ్మం
బవంచుమది! స్మరణలే సల్పెదయి ముసద్గతిని రామా
జానకీనాయకా. ౩౪

శా. శ్రీరామా రఘురామరామయని నేనేవింతునీపాదముల్
నీరూపెన్నగజాల గాన దయతో నీవేప్రసన్నుండవై |
రారాయేమిభయంబురా యనుచు ధారాశంబుగా బల్క
వే! మారుంజెప్పకనిన్నుఁ జేరెదను రామా జానకీనాయకా ||

మ. పదునాల్గో భువనంబులు సుఖరతిం బాటిల్లెనీబాజులొ
మెదలనీవుధరించికా చెదవు స్వామీ నీకు దానుండనీ |
బదులేలేరని భర్తవీవె యనుచుం భక్తిమృదంగధ్వని
మదమాతంగమునెక్కిసాపెదను రామా జానకీనాయకా.

మ. గురువుల్ శిష్యులఁ గానవచ్చి స్వపదాంగుష్ఠంబులు
గన్నులుం | బొరయఁ మొక్కుమనంగవచ్చు శిరముల్
బూజించి మాకానుకల్ | దలచిమ్మంచనవచ్చుగాని మరి
యాత్మ నిన్ను నీమాయ నీ | మరుగు ల్లానగలేరు
పండితులు రామా జానకీనాయకా. ౩౫

ప. సతతంబు ఘనవిద్యలు జదువుచు శాస్త్రంబులుం
జూచుచు | ప్రతిపాదించుచు తత్వమార్గరచనల్ భాషించి
బ్రహ్మంబుగాం | చితిమంచు రుచిపుట్టగా సభలలో

చెప్పంగనే కానిదా | మతినిర్జించిన సౌఖ్యముల్లనరురామా
జానకీనాయకా. 35

మ. పరమంబైన భవత్కథానుతుల సద్భావంబు పద్యంబు
లన్ | దరుచైతప్పులునున్న పుణ్య మరచేతంగాంతు
రెట్లన్నన్ | మరయంచున్ దపమాచరింపు యెరుకన్
మన్నించి మేలియ్యవా | మరువన్బోకుము యట్టిచంద
ములు రామా జానకీనాయకా. 36

మ. శ్రీకంఠం డరచేతిపున్కవిడిచెన్ శ్రీదేవిభీక్షుంబిడన్
శ్రీకంఠండుమహేశ్వరాఖ్యదనరెన్ సేవించి నీదాసుడై
శ్రీకంఠండు దహించె యాత్రిపురముల్ శీఘ్రంబు నీ
సాపునన్ | మాకింకేమిభయంబు నిన్గొలువ రామా
జానకీనాయకా. 37

మ. ఘనతన్ జెందిరి నీదునామపఠనన్ గౌరీత వాణీశులున్ |
మునులున్ తారకనామజప్యమున నిన్నున్ సీవదాబ్జంబు
లున్ | గనియుత్కృష్టమహాశ్మలైరి నిను వేడ్కన్గొల్చి
నన్ పాపము | ల్మనునే పోవునుకాక భస్మమయి రామా
జానకీనాయకా. 38

మ. కదలన్బోకను వేయునోళ్ళ నహిలోకస్వామి మిమ్మే
ర్పడన్ | తుదిముట్టన్మతియింపలేక నిగిడెన్ దోష
నిన్నింక నా | మదిసంస్తుత్యముచేయగావశమే నే :
దుండ నజ్ఞానుడన్ | మదినేనొక్కటిగంటి మీ శరణ
రామా జానకీనాయకా. 39

మ. పగనైనన్ పగనైన ప్రాణభయ మాపాదింపగానైన నీ
దగునామంబు దలంచువారికి యధార్థంబైన పుణ్యంబు

లుం । నిగమస్తుత్య లభించు నన్న పలుకుల్ నిక్కంబదె
ట్లన్న న । మృగఘంటాశ్రవుబ్రోచినట్లరయ రామా జా
నకీనాయకా. ౪౩

మ. జయరామా హరి వాసుదేవ గజరాట్సంతాసవి
చ్ఛేదనా । నియతాత్మా యహిశాయి కృష్ణ వరదా ని
త్యుండ లోకేశ శ్రీ । దయితాచిత్తసరోజభృంగమధుదై
త్యంధ్వంససర్వేశ్వరా । మయపుత్రీధవకంఠనిర్దళన రామా
జానకీనాయకా. ౪౪

మ. చనునే నామొరయాలకించక వృధాజాడ్యంబునుంజేయ
గా । వినుమీభక్తులతోటివాడ నగుదున్ వేరున్నదే నా
యెడన్ । అనఘా నన్నుతరింపజేయు మిక నీ కాత్ముం
డ దాసుండ నై । మనుచున్ నిన్ను స్మరించుచుండెదను
రామా జానకీనాయకా. ౪౫

శా. స్వామీ నీవు పరాకుగాక వినుమీ స్వాంతంబురంజిల్ల
గా । నామాటల్ భవదీయదాసుడనుగానన్ బ్రేమచే
దేవ దే । వామానాయక నిన్నెనమ్మితిని నీవాడన్ ననుం
గాచి యి । మృమోక్షంబు మదీయవాంఛయిదె
రామా. ౪౬

మదిలో నిన్నుదలంచి వేడుకొని యేమంటిం దయాసా
గరా । విదురుండాడినభంగి నేనడిగితిన్ వేడ్కన్ వరం
బిచ్చుటల్ । యిదిసీకున్ సహజంబకాదె దయతో యి
ప్తంబులన్ దీర్చి నా । మదికిన్ సంతసమంద జేయగదె
రామా జానకీనాయకా. ౪౭

జానకీనాయక శతకము.

మ. కరినీకేమిడియుండెనాడు చెపుమా ఘంటాశ్రవుండేమ
నెన్ | శరతల్పుండగు భీష్ముడేమియొనఁగెన్ సద్భక్తియున్
దప్పనీ | శరణుంజొచ్చినయావిభీషణుడు యేసంబంధియో
నీకు నీమరుగుల్ నీవలపక్షము లైలిసె రామా జానకీ.

శా॥ నీరూపంబునుతింప శక్యమగునే నీపాదపద్మంబులున్ |
జేరిరాయి యహల్యయయ్యెఁబృథివిన్ నీతేశనీమోహ
నా | కారంబీయెడనాకుజూపగదవే కాకుత్స్థవంశోద్భవా |
మారాకారయటంచుగొల్పెదను రామా జానకీనాయకా.

శా. నీపాదాంబుజయుగ్మమున్ దలచెదన్ నీకీర్తనల్బాడెదన్
గోపాలా యదునందనా యనుచు నీకున్ మ్రొక్కెదన్
భక్తితో | నీపేరం బనిచేయుచున్ గరములన్ నిన్నింక
బూజించెదన్ | మాపాలం గరుణింపజేయెపుడు రామా.గీ०

మ. జననంబై యిహలోకసౌఖ్యములచే సంకోపచిత్తుండనై
ఘనసంసారపయోధిలోముడిగి కాంక్షల్లిక్కిలై మూ
ఢతన్ | నినునెంతై నదలంపలేని నదుడన్, నీచస్వభావుండ
నై | మనుచున్నాడను యేమిజెప్పవలె రామా జానకీ
నాయకా. గీ०

మ. హరి గోవింద ముకుంద కృష్ణ జగధాధారాహిపర్యం
యీ | శ్వేత గోపాలక చక్రహస్త కమలేశా రామ
రాయణా | మరలోకేశ జనార్దనా భవహారా మానీ
సంసేవితా | మరుపెంతై నను రాదు నీమహిమ రామా.గీ०

మ. వృధగాజేయకు నాదు మొట్టవిన నిన్వేడన్ పరాకా
యా | నిధివంచున్ బహునమ్మినానిపుడు నన్నిట్లేచి

న్యాయమా । విధిరుద్రామరవంద్య నీశరణు రావే నన్ను
రక్షింపవే । మధుసంహార భవత్పదాశ్రయుడ రామా. ౧౩
మ. బలిపాతాళముకంట్రదొక్కిన భవత్పాదంబురాకుండెనో ।
అలపాషాణముమీది పాదమిపుడున్నట్లుండెనో గాక నీ ।
విలసత్పాదములేలజూపవయ నీవేదిక్కునాకంటి ను ।
మృలికాబెట్టిక యిమ్ము వేవరము రామా. ౧౪

మ. నిను బ్రహ్మాదు లెరుంగలేరనినచో నేనెంతవాడనిను
గన నజ్ఞానుడ మూఢుడ జడుడ లోకస్తుత్య నీపాద
చిం । తనగల్గం గరుణింపవే దయను నీదాసుండనై యు
ర్విలో । మనుదు నిన్ను దలంచుచు న్మదిని రామా. ౧౫
మ. తెలియలేరు మహాత్మ నిన్ను మునులు దేవేంద్ర
గుద్రాదులే, వలన నీవదపద్మములేదలచిరో వారెంత
యో శ్రేష్ఠులై, విలసత్కాంతులనొప్పియుండిరో నను
వీక్షించి రక్షింపు నే, మలినస్వాంతుడగాను దాసుడను
రామా జానకీనాయకా. ౧౬

శా. శ్రీనారాయణ రాఘవేంద్ర కరుణాసింధుండగోపాల కా ।
నీనామామృతసారమీయగదవే నీపాదభృత్యుడనై
నానాపాపచయంబుబాసెదచు గాన మోక్షంమీయం
గదే । మానాధా శరణంచువేడితిని రామా. ౧౭

ప. గురువై దేవుడవై సనాతనుడవై కోదండహస్తుండవై
కరుణానీరధివై జగన్నతుడవై కాసల్యపుత్రుండవై
నెరి నాతల్లివి తండ్రివై బరగుచు నిత్యంబు నన్బోవవే
మరుగులెట్టకు నిన్నెనమ్మితిని రామా. ౧౮

శా. నాపాలగృహగల్గి దొడ్డదొరవై నాతల్లివై తండ్రివై
నాపుణ్యంబులరాశివై ఘనుడవై నన్నాచుడై వంబవై | నా
పాపపహమూర్తికై సముడవై నాపెన్నిధానంబవై
మాపాలగృహించిబ్రోవగదె రామాజానకీనాయకా.౫౯

మ. ఘనసంసారపయోధిదాటుటకుమార్గంబేదియో వేగనేఁ
గనగాజేయగదయ్య యింకెవరు నన్నావంగ నీవయ్య ని
న్ననయంబుభజియింతునయ్యమరినీ కాత్తుండ నేనయ్యనీ
మనసుంబెట్టగదయ్య నాగతికి రామాజానకీనాయకా.౬౦

మ. అరివడ్వర్గములజయించిసుఖి నై యాత్మన్ నినునీ గొల్చినా
దురితంబుల్ హరియించితింక సకలదుర్దోషంబుల బాసితింక
హరినీదానుడనై తి నింక మది నీధ్యానంబుగావింతు క్ర
మ్మరజన్మంబులనొందకుండగను రామా జానకీనాయకా.

మ. హరు శైలాత్మజ నాంజనేయు ధ్రువు నయ్యకూరునిం
వ్యాసునిక, గరినిక భీష్ముని నారదుక బలి శుకుక ఘం
టాశ్రవుక ద్రౌపదిక, నరు బ్రహ్మోదు విభీషణుం గొలు
తునో నారాయణాయంచు వే, మరు నీనామము బాయ
కుండుదును రామా జానకీనాయకా. ౬౧

మ. గతిసీ వేయనినమ్మియుంటియిదియేగంటికమరేచందవ
మతిహినుండనుగాన నేనెరుగ రామా నామనఃవద్మవ
దతికారుణ్యముతోడనిల్వగదెమోహంధ్యంబుల బాసి
మతిమంతుండనునొచునిన్లనుదు రామాజానకీనాయకా.౬౨

మ. స్థిరతకధ్యానమునేయుసన్మునులకుం జిత్తాబ్జభృంగంబున్
పురుహూతాది సమస్తదేవతలకు బూజింపముఖ్యంబు

పరగెన్ నీపదపంకజద్వితయమో పద్మాక్ష నీసాటికిన్
మరియేదైవములేడు యెంచగను రామాజానకీనాయకా.
శా. రామా నీదయకేనుపాత్పడను గారా వేగ న్నావరా
నీమాయల్లనలేనురా దెలుపరా నీకేనుభక్తుండరా । కా
మాంఘండనుగానురా నిజమురా కౌటిల్యమింకేలరా
మా మీదం గృప యుంచరా శరణు రామా జానకీ
నాయకా. ౬౫

మ. జననంబందియు వృద్ధిబొంది పిదపన్ సంసారకృత్యంబు
లం । దనియంజేసితి చాలు నింక హరి నీదాసుండనై భక్తి
తో । జనలోకంబుననీదుకీర్తనసుధాసారంబునే గ్రోలెదన్
మనసుంబట్టి హరించు నాయఘము రామా జానకీ
నాయకా. ౬౬

మ. హరి నావిన్నపమొక్కటైనవినవయ్యా పూర్వకాలమ్ము
నన్ । గరి మొరెట్లు వినంగనోపితివి గంగానందనుం
డట్లు నీ । శరణుంజొచ్చిన నెట్లుబ్రోచితివి యాచందంబు
లట్లుండన । న్మదినిభృంగిని జూడవచ్చునయ రామా
జానకీనాయకా. ౬౭

మ. తగదా నాకభయంబునిచ్చుటకు నేదాసుండనయ్యుండ
గాఁ । దగునా కంసవిదారి నన్నువిడ నా తప్పేదియో
జెప్పుమా । పగలున్ రాత్రియు నిన్ను నేదలతు నాభావం
బునన్ భక్తితో । మగుడన్ నాయెడ పంతమేమిటికి
రామా జానకీనాయకా. ౬౮

మ. జపముల్సల్పగలేదు పుణ్యనదులం జేరంగఱలేదు నే ।
నువవాసంబులనుండలేదు వినుమా యుష్మత్పదాంభోజ

మే | నెపుడు నాహృదయంబున నిలిపి నిన్నేగొల్తు
దైత్యోఘ భీ | మ పరాకేమికయ్య నాయెడను రామా
జానకీనాయకా. ౧౯

మ. పతిసీవే గతిసీవె నాదొరవునె పాలించగానీవె నామతి
మంతుందగజేయ నీవె దయతో నన్నెలగానీవె నన్నతి
ప్రేమంబున బ్రోవ నీవెపుడు నాయాత్ముండవున్నీవె నా |
మతిలోనిల్చినవాడవీవెకద రామా జానకీనాయకా. ౨౦

శా. శ్రుట్టింపంగను వృద్ధిజేయఁగ, లయంబునల్పగానీవె నీ
గుట్టున్నాయలుగానలేరు విధియుం గూఢంబుగా క్రేపు
లక | బట్టించేమియొనరెచక్రధర నన్పాధించు పాపంబు
లక | మట్టించీయగదయ్య పుణ్యములు రామా జానకీ
నాయకా. ౨౧

మ. మడి నేనొక్కటిగంటి భక్తులయెడ మన్నించుచందంబునే |
నదియుంజెప్పెద నంజనీసుతుని బ్రహ్మదుం బలిక వ్యా
సుఁడౌపది నక్రూరు విభీషణు విదురునిం బ్రఖ్యాతిగా
గావవా | మదియందునను నట్టుజూడు మిక రామా జా
నకీనాయకా. ౨౨

మ. ఉడురాడ్జుటశరణ్య శేషశయనా యుత్కృష్టకీర్తిప్రభా |
విడిపోనేరవు పూర్వజన్మఫలముల్ వేధించునంచు న్భయం |
పడి నీ పాదసరోజముల్ దలచి నీభక్తుండనైతింగదా |
మదియంజేయుము నాదుపాపములు రామా జానకీనా
యకా. ౨౩

మ. భ్రమలు న్నాకు మరేమిలేవు యిక నీపాదాబ్జముల్ |
ల్యగా | భ్రమయే యొక్కటిగన్నవాడ నటులక పాత్య

డనై యుండెదన్ | సమబుద్ధిన్ నినువేడెదన్ మనమునన్
సంతోషినై యుందు నా | మమతల్లీర్పగనీవ యింకెవ
రు రామా జానకీనాయకా. ౭౪

మ. దిననాథాయుతకోటితేజ దివిజాది త్యాదినంస్తుత్యస |
స్మనిచిత్రాబనివాసభక్తజనసమ్మోదాంఘ్రిపద్మద్వయా |
నినునేనెప్పుడు రామరామయనుచున్ నీయందు సద్భక్తితో |
మనమందుంభజియింతు గావగదెరామా జానకీనాయకా. ౭౫

మ. సిరికిణ్భర్తవునై సురాధిపులకున్ సేవింపదెవంబనై | హర
బ్రహ్మదులెరుంగరాని బహుమాయాత్ముండవై నీవుయీ |
ధరణింబుట్టుచు దుష్టులందునుముచున్ ధర్మంబులం నిల్పు
చున్ | మరియు శ్చర్యముగా నటింతువయ రామా జాన
కీనాయకా. ౭౬

శా. కంటిన్ నీపదపద్మము ల్మనములో ఖండించితిన్ పాప
ముల్ | ఇంటిన్ నీసుచరిత్రముల్ముదముతో వెర్రివిడం
గొట్టితిన్ | బంటన్ నిన్ను మనంబునం దలచుచుం |
భావించిమేలాంచుచుం | మంటి నీదయజెప్పగావశమె
రామా జానకీనాయకా. ౭౭

మ. వరగర్వంబున నవ్విదిక్పతులనున్ వంచించికై లాసమున్ |
గరముల్సాచియునెత్తినట్టిప్రబలున్ గర్వాంధునిన్ రావ
ణున్ | సురసంఘంబులు మెచ్చ ద్రుంచితివి నీశూరత్వమున్
బల్కుగా | మరిబ్రహ్మదులకైన జొప్పుడునె రామా జా
నకీనాయకా. ౭౮

మ. అతిభక్తి నిను నెంతగానుతులు నాయాత్మక దగ్గజే
యగా! మతినింబెట్టవు యేమియంచనవు నమ్మకలేవ నా
యందునకా । గతిసీవేయని యంటిగాదె యెపుడుకా గా
రుణ్యముగల్గి నా । మతిలోనిల్చి కృతార్థుఁ జేయగదె
రామా జానకీనాయకా. ౭౯

శా. క్షీరాంభోధివిహార సర్వసుమనశ్చిత్తాబ్జసంచార శృం ।
గారాకార సుమేరుధీరగిరిరాడ్గంభీర సద్భక్తమం । దారాం
భోధిసుతాత్మదార, పరతత్వాధార నీకీధరకా । మారె
వ్వారిక నీవెక ర్తవయ రామా జానకీ నాయకా. ౮౦

మ. వనజాతప్రభవామరేంద్రనుత దేవా సర్వభూతాదిరా ।
ద్భవకోదండవిఖండనా! సకలపాపధ్వంస దైత్యాంతకా ।
వినవే యార్తజనావనా ! యనుచు నేవిజ్ఞాపనల్ నేయఁ
గా । మనసుంబెట్టక యుండుటేమిటికి రామా జానకీ
నాయకా. ౮౧

మ. ఇక నేనెట్టులనిండలంతు హరి నన్నీవేమిగాజేసెదో! యొక
మార్గంబిదియంచు జెప్పదగదే యోదేవ నీదాసుడకా ।
అకటా నాకభయంబులిమ్ము కరుణాత్మా నీవెనాదిక్క
యా । మకరాక్షాసురప్రాణనిర్దళన రామా జానకీ
నాయకా. ౮౨

మ. మధురంబులేవిడి చేదుగోరుకరణిక మర్త్యావళుల్
లై । వృధ దైవంబులగొల్పుటేమి ఫలమో వేమా
నిన్వేడగా । నధికారంబున మోక్షమిచ్చుటకు దేవా
వెదైవంబవో । మధువైరీ యికమాటలేమిటికి రామా
జానకీ నాయకా. ౮౩

మ. కనకక్రగావము మందిరంబు కలుము ల్గన్నమ్మ యల్లాలు
స | ద్భవతఁ సృష్టియొనర్చువాడు సుతుఁడు తద్దేవతల్
భృత్యులు | మునులు భక్తులు శూలి మిత్రుడనగా
ముఖ్యుండవై కర్తవై | మనసాప్సఁ ప్రభువై నటించువ
య రామా జానకీ నాయకా. ౮౪

మ. సుధ జన్మించిన తోడనే వనితవై శోభిల్లి దైత్య
శులు | వ్యధజెందఁ సురబృందము ల్దనియ నీవావేళ
వీయూషమ | త్యధికంబొప్పగబోసి రాక్షసుల గర్వా
టోపముల్ మాన్పవే | మధురంబుల్ భువి నీచరిత్రములు
రామా జానకీనాయకా. ౮౫

శా. నీరూపంబిదియంచు నెన్నదరమానే యేరికి ధాత్రిపై
వీరాగ్రేసరు డర్జునుం డతనికీవేచూపవే రూపము
యేరూపంబనిరూఢిలేక మదిలో యీశా పరబ్రహ్మ
యో | మారారీనుతయంచు మ్రొక్కెదనురామా జానకీ
నాయకా. ౮౬

మ. కరిపట్టంబున కేగి కౌరవులతో కార్యానుకూలంబుగా |
కురురాజౌద్దను ధర్మరాజుపలుకుల్ గొన్నిం దగంజెప్పి
న | చెరువుల్ జెప్పితివంచు నీయెడను దుశ్చేష్టలలంప
సభ | మరీనీయద్భుతరూపుజూపితివి రామా జానకీ
నాయకా. ౮౭

మ. అరయఁ పార్వతిపాణనాధునకుమస్తాగ్రంబున రత్నమై
వరమానీశ్వరభక్తబృందమునకు భాసిల్లుమోక్షాంకమై
గరిమఁ సాయకశాయికింజననియైగన్పించుమున్నేటికి
మరిపుట్టిల్లు నంఘ్రులం దలతు రామా జానకీనాయకా.

మ. పతిసీవేయని నీదునామపతనన్ బాటించి దత్సారముం
సతతంబున్ రుచిపుట్టజుటైనను నాసంకల్పము లీర్చుమీ
నుతులున్నిక్కిలిచేయనేర నెపుడున్ నోరూరమీకీతన్ల
మతినిల్పేను బరించుచుండెదను రామా. ౮౯

మ. హరి నీపాదసరోజముల్ సతమునాయాత్మనన్ జేసెదన్
నెరినాకష్టములెన్నడున్ దరుగునో నేనెట్లునిన్దాంతునో
కరుణాసింధుడ చెప్పవే దయను లోకస్తుత్య లక్ష్మీశ యే
మర కేనెప్పుడు నీకుమ్రుకొదను రామాజానకీనాయకా.

మ. హరి శ్రీకృష్ణ ముకుంద చక్రధరకంసారాతి వైకుంఠమం
దిర గోపాలకి నందనందన రమాధీష్ఠానలోకేశ్వరీ
శ్వరగోవిందమురారిశౌరియనుచున్ భక్తినినుంగొల్చినీ
మరుగుంజొచ్చినయ్య కాపుమిక రామా జానకీనాయకా,

మ. ఖరునింద్యంచి కబంధునిం దునిమి లోకద్రోహియకా రా
వణున్ శరజాలంబులపాలుజేసి త్రిశిరున్ శాసించి దైత్యా
ళినం దర దున్మాడియు లోకము ట్టుదమునొందంజేసి
తీవేకదా ! మరుపుల్ రావు భవత్ప్రతాపములు రామా
జానకీనాయకా. ౯౦

మ. ఇక నెన్నింటికి నిన్ను నేవదల నాయుచ్చున్ దయాళుండై
అకలంకుండను నీకుభక్తుడను నీయాత్మన్ సదాగొల్పెదన్
శుకభంగిన్ గృపగల్గినిశ్చలత నన్నుంగాచి రక్షింపవే
మకరింద్యంచి కరీంద్రుగాచుక్రియ రామా జా. ౯౧

మ. అదితీనందనులున్ విధాత మునులయ్యామ్నాయముల్
రుద్రుడున్ విదితంబొప్పుగ గానలేరనగ నిన్వేడంగ నా

శక్యమే । చదువుల్నేరను మానవాధముడ నాశక్త్యానుసారంబుగా । మదిలో నెప్పుడుగొల్పుచుండెదను రామా జా.

మ. కరి నేలాగున గాచినానాధృవు కాంక్షల్ దీర్చుటెబ్బంగియో నరువాంఛావళి నెట్లాసంగితో బలిక నాడెట్లురక్షించితో యెరుగక తద్దయస్వామినా యెడను నీవిట్లున్విచారించుటల్ మదినింకాదరణంబులేకునికి రామా జానకీనాయకా. ౯౫

మ. అహితల్పా ఖగవాహనా యసురసంహారా నయాసాగరా । తుహివోర్వీధరజార్చితా నిగమసంస్తుత్యా జగద్రక్షకా । విహగేంద్రధ్వజచక్రహస్త వరదా విప్రాళిసంసేవితా మహిపుత్రీధవ భక్తవత్సలుడ రామా జానకీనాయకా. ౯౬

మ. అధికాశ్చర్యము నీచరిత్రములు సర్వాధీశ కీశాళియంబుధి బంధించుట లొకకుం జనుటయుం పూర్వామరాధీశులం । పృథివింగూల్చుట చోద్యమయ్యె నిటు లే పృథ్వీశులుం జేసిరే । మధువిధ్వంస మహాత్మ నీకెతగు రామా జానకీనాయకా. ౯౭

మ. కమలేశా వనమాలికృష్ణహరి లోకారాధ్యశ్రీరాఘవా కమలద్యేషణ కోటిపూర్ణవదనా కంజాక్ష మీపాదయుగ్మము హృత్పద్మమునందు నిల్పితిని రమ్మా నన్ను రక్షింప నా । మమతల్ దీర్పుము నీకటాక్షమున రామా జానకీనాయకా. ౯౮

మ. కలడన్నంతనె యుక్కుకంబమున గల్గె లేదనీరూపు నా పలుకుల్ యేల వినంగరావు చెపుమా పాపఘ్న నీకిట్లు భ । క్తులయందుక వలపక్షముల్దగునె నాకోర్కెల్ ప్ర

సాదించి ని | ర్గలచిత్తంబున నన్నుగాచకొను రామా
జానకీనాయకా. ౯౯

శా. ఏనై తే నిను నమ్మినాడ నిక నన్నేలానన్ గాచెదో |
నేనెవ్వారిదలంపలేదు నిజమే నీదాసుడన్ దీనుడన్ |
నీనామస్తుతులాచరింతు మదిలో నీధ్యానముంజేసెదన్ |
మానారీ హృదయేశ నిన్మరువ రామా జానకీనాయకా.

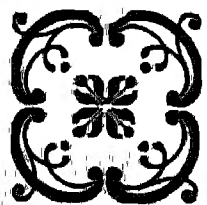
శా. అయ్యా రాఘవరామచంద్ర రవివంశాంభోధిశీతాంశనా
కుయ్యాలింపగదయ్య భక్తజనులం గూర్చిందయన్బ్రావ
నీ | వయ్యా దైవమటంచు వేదచయము ల్వర్జింపవే ని
న్నయే | మమ్యానాకభయంబులియ్యవయ రామా
జానకీనాయకా. ౧౦౦

మ. పదధూళిన్ శిల నాతిజేయుచు మహాభవ్యప్రకాశుండ
వై | కదనక్షోణిని రావణాద్యసుకులంఖంక్షించు వీరుండ
వై | మదిలో నిన్నుదలంచు భక్తులను సంభావించు దై
వంబవై | మదియుప్పొంగ జగంబులేలుదువు రామా
జానకీనాయకా. ౧౦౧

మ. సతులం బుత్రుల భ్రాతలం బ్రియముచే సఖ్యంబునన్
భ్రామికల్ | మతినింబెట్టగలేదు నీచరణపద్మంబు ల్మ
దింజేర్చియో | పతితత్రాణయటంచు నీకృపకు నేపాత్రుం
డనై యుంటి సమ్మతితోడన్ ననుగావుమీదయనురామా
జానకీనాయకా. ౧౦౨

శా. శ్రీరామా సురసేవితాంఘ్రియుగళా సీతామనోనాయకా
పారావార విహార భక్తవరదా పద్మాక్షలోకేశ్వరా

వీరాగ్రేసర రావణాంతక జగద్విఖ్యాతిగా నాయెడన్
 మారుంబల్కక యిమ్ము సద్గతిని రామా జా. ౧౦౪
 శా. రావే నారదసన్నతా రఘువరా రావే జగన్నాయకా
 రావే నీవనిసమ్మినాడ దయతో రావే ననుగ్గావవే
 రావే నీకు నమస్కరింతు నెపుడు రావే దయాసాగరా
 మావెన్నుండవు నిన్నెనమ్మితిని రామా జానకీనాయకా.
 శా. నేనీదాసుడనైతి నాయఘములం నిర్జించి మీపాదము
 ల్గానంగోరితి నిమ్ము నాకు వరము న్గావం దయాదృష్టిచే
 శ్రీనాథా ననునేలవయ్య వరదా చిద్రూపసర్వేశ నా
 మా నాచిత్తమునందునిల్పితిని రామా జానకీనాయకా.
 మ. అనిశంబున్ భవదీయనామచరితంబై నట్టి యీపద్యము
 ల్వినినన్ వ్రాసిన బల్కినన్ దురితముల్విధ్వంసమైపోయి
 శో! భనసౌఖ్యమ్ములు నబ్బుపుణ్యములునుం బ్రాప్తింతు
 నెవ్వారికిన్! మనమందుం దృఢబుద్ధినిన్ దలప రామా.
 మ. ఘనుడౌ శీతనమంత్రికిం దనయుడం గౌండిన్యగోత్రుండ
 స | జ్ఞుడన్ మాటురి వెంకటాఖ్యుడ కవుల్ సంతుష్టులై
 మెచ్చగా | ననఘా నే రచియించితిన్ శతక మిట్లత్యంత
 భక్తి దగ్గ | మనసొప్పన్ భవదంకితంబుగను రామా
 జానకీనాయకా. ౧౦౫



శ్రీరస్తు.

విజ్ఞప్తి

మహాశయలారా!

నేటికి సుమారు రెండువందల సంవత్సరములకు పూర్వము మాటూరు వెంకటేశంగారు (1. బుధమనోల్లాస శతకము 2. రామాజానకీనాయకా అనుశతకము 3. మాటూరివాస శతకము 4. మాటూరి చన్న కేశవశతకము 5. రాయపట్న పురవాస వేణుగోపాలదేవ యను నీయైదు శతకములను రచియించిరి.) యీశతకములు కేవల భక్తిరస ప్రాధాన్యముగా తేట తెలుగున యొప్పారుచున్నయవి. వీటినిమా పెద్దలు తిరిగి ప్రతులుగా వ్రాయుటచే కొంత శైధిల్య మొందుటయు నక్కడక్కడ పదస్ఫూర్తిలోపములు జరుగుటచే తిరిగి యొనగూర్చిన శ్రీమాన్ శేషాద్రి వెంకటకవిగారికిని, యీ పుస్తకముల సరిచూచిన శ్రీమాన్ కోర్కొండబట్టరు వెంకట కృష్ణమాచార్యులవారికిని, మ॥ రా॥ శ్రీ॥ మాటూరి లక్ష్మీనృసింహారావు గారికిని నాకృతజ్ఞతాపూర్వక వందనముల వర్పించుచున్నాడను.

ప్రస్తుతము (1 రామాజానకీనాయకా 2 మాటూరివాస) అను నీరెండుశతకముల నచ్చొత్తింప గలందులకు

బీదవాడనగునన్ను ప్రోత్సహించి కొంతసహాయమునరించిన
 బ్ర॥ శ్రీ॥ వే॥ అంబడిపూడి రామకృష్ణశాస్త్రిలవారికిని,
 మ॥ రా॥ శ్రీ॥ పరిటాల వెంకటేశ్వరావు పంతులుగారికిని,
 నునేక నమస్కారము లొనరించుచు ముద్రణకొరకు
 సహాయమునరించిన చందాదారులపేరులను యీ గ్రంథాంత
 మున బొందుబరచినాడను.

చి త్తగించగలరు.

మాటూరు,
 డి 1—9—32.



ఇట్లు,
 మాటూరు అప్పారావు, ఏతెతకవి
 పితృఁడగు (భూరిగుణజాలశతక
 మొనరించిన) వెంకటప్పయ్య
 కవిగారి పాత్రుడు.

